**NỘI DUNG BÀI HỌC TUẦN 9 NGỮ VĂN 8**

Tiết 33: **ÔN TẬP TRUYỆN KÍ** (Tiếp theo)

**I. khái niệm truyện kí:**

- Truyện kí: chỉ các thể loại văn xuôi nghệ thuật.

+ Truyện : truyện ngắn, tiểu thuyết.

+ Kí: hồi kí, phóng sự, tuỳ bút.

\* Truyện kí hiện đại: Từ đầu thế kỷ XX- 1945.

- Đề tài phong phú, chú trọng nhiều đến đời sống của người dân lao động nghèo.)

- Mang bản sắc riêng , phong cách riêng của từng tác giả.Thể hiện cái “tôi” cá nhân.

- Đậm chất nhân văn.

- Là bức tranh hiện thực xã hội.

- Lối viết chân thực, gần gũi, dễ hiểu.

**\* Sự giống và khác nhau giữa các tác phẩm truyện kí Việt Nam hiện đại:**

**a. Giống nhau:**

- Đều là văn bản tự sự được xếp vào truyện kí hiện đại, sáng tác khoảng 1930- 1945.

- Cùng có đề tài về con người và cuộc sống đương thời của tác giả; cùng đi sâu miêu tả số phận của những con người bị vùi dập cực khổ.

- Đều chan chứa tinh thần nhân đạo.

- Lối viết chân thực gắn với thực tế, bút pháp hiện thực sinh động.

**b. Khác nhau:** Về thể loại, phương thức biểu đạt, nội dung, hình thức nghệ thuật.

Tiết 34: **ÔN TẬP KIỂM TRA GIỮA KÌ**

**I. Lí thuyết**

**1. Phần đọc – hiểu văn bản**

+ Xác định phương thức biểu đạt chính của đoạn trích.

+ Tìm từ tượng hình, từ tượng thanh, đặt câu.

+ Nêu ý nghĩa của 1 chi tiết cụ thể

**2. Phần tạo lập văn bản**

**a. Viết đoạn văn nghị luận về:**

- Tinh thần khiêm tốn.

- Tinh thần tự học, nhất là trong mùa dịch.

**b. Viết bài văn tự sự kết hợp miêu tả và biểu** **cảm** về người thân trong gia đình.

**II. Luyện tập:**

**Đề tham khảo**

**I. Đọc hiểu( 3 điểm):**

Đọc đoạn trích sau và trả lời các câu hỏi:

*Tôi trở về ngôi nhà chênh vênh giữa đồi vải thiều này lắng nghe hoa vải nở […].*

*Giấc ngủ nơi miền đồi đến nhẹ nhàng và dịu ngọt hương hoa. Tôi tỉnh dậy trước bình minh khi tiếng gà gáy vang, vỗ cánh phành phạch nhẩy từ những cành vải xuống. Bước ra sân nhà, phía trước tôi là sắc hoa ngàn ngạt như một dòng sữa chảy dài dưới ánh nắng. Hoa vải đã nở. Từng chùm hoa li ti, hân hoan kết lại với nhau thành dải đăng ten phủ lên khắp đồi cây. Hơi đất đồi sỏi cũng được ướp vào hương hoa vải, hòa quyện vào nhau tạo nên không gian bạt ngàn, trong lành trước những giọt sương còn vương trên nhánh cỏ may… Đừng dại dột chạy nhảy vô tư vào đồi vải bạt ngàn ấy. Với miền hoa của giấc mơ ngào ngạt này, chủ vườn đã gọi đàn ong yêu về thụ phấn cho vải và hút mật. Bao cánh ong vo ve thành bản hợp xướng cổ súy cho những cánh hoa nở rộn rã với đất trời.*

(Trích *Về quê vải, Thu Hà, Góc xanh khoảng trời*, NXB Văn học, 2013)

**Câu 1**: Phương thức biểu đạt chính của đoạn văn trên? (0,5 đ)

**Câu 2 :**Tìm 1 từ tượng hình và đặt câu? (1 đ)

**Câu 3:** Qua đoạn văn trên, em hiểu gì về tình cảm của tác giả với miền đất được gọi là miền hoa của giấc mơ ngọt ngào? (1,5 đ)

**II. Tập làm văn (7 điểm)**

**Câu 1 :***(2 điểm)*

Đề 1: Viết đoạn văn nghị luận triển khai câu chủ đề: **Mỗi người cần phải rèn luyện cho mình tính khiêm tốn.**

Đề 2: Bên cạnh những tiết dạy trực tuyến của thầy cô, học sinh cần phát huy tinh thần tự học. Từ đó, hãy viết 1 đoạn văn (khoảng 10 đến 12 dòng) trình bày suy nghĩ của em về tầm quan trọng của tinh thần tự học.

**Câu 2**

Đề 1: Kể một kỉ niệm đẹp nhất của em về tình bạn tuổi học trò.

Đề 2: Kể về một người thân em yêu quý, kính trọng nhất trong gia đình.

.......................................................................................................................

Tiết 35,35: **KIỂM TRA GIỮA KÌ 1**